

PROGRAMME

(Les dates sont fixes mais les horaires et intervenants sont susceptibles d'être modifiés)

1ère Session : Voix, Voix professionnelle

Du 17 au 19 janvier 2022

🔗 **Objectif** : comprendre les mécanismes contribuant à la fragilité vocale chez les professionnels et savoir les prendre en charge

Lundi 17 janvier : Profession et Voix

08H30 : Accueil des participants

09H00 : Informations

S. Crestani et V. Woisard

Les professionnels :

09H30 : impact des contraintes liées à une situation pédagogique :

H. Gonzalez

10H00 : Les contraintes liées aux activités artistiques

JL. Comoretto

10H30 : Voix et autres professionnels

A. Boisguerin

11H00 : Pause

11H30 Table ronde *L'évaluation de la voix dans différentes situations professionnelles* :

JL. Comoretto, H. Gonzalez V. Woisard

12H30 : Déjeuner

Les différents aspects de la voix

13H30 : La production vocale : pas une voix mais des voix

S. Crestani

14H30 : La spécificité de la voix chantée :

A. Claret Tournier

15H30 Pause

15H45 : Ateliers Aspects acoustiques de la production

E.Sicard

17H30 : Fin de la journée

Mardi 18 janvier : Profession et Trouble vocal

Facteurs de déstabilisation vocale

08H30 : Voix et émotion, les différents états de la voix

R. Ruiz

09H00 : Voix et émotion, perturbations psycho physiologiques

MC. Campergues

09H30 : Voix et alimentation : mythe ou réalité

M. Levy et S.Crestani

10H45 : Pause

11H15 : Impact de l'environnement acoustique

P. Gaillard

11H45 : Impact de la posture

A.Galtier

12H15 : Prévenir les troubles, les récurrences et/ou la chronicisation :	V. Woisard
12H45 : Synthèse et discussion	S. Crestani
13H00 : Repas	
14H00 : Les pathologies vocales rencontrées chez les professionnels	S. Crestani
15H30 : Pause	
15H45 : Atelier : Etudes de cas	V. Woisard et S. Crestani
17H30 : Fin de la journée	

Mercredi 19 janvier : Prise en charge d'un trouble vocal

08H30 : Atelier : Education avant rééducation	A.Galtier C.Devoucoux
09H30 : Principes de rééducation vocale et mise en pratique	/
12H30 : Repas	
13H30 : Pratique de la rééducation vocale	A.Galtier C.Devoucoux
16H30 : Et quand cela ne suffit pas ?	S. Crestani
17H30 : Fin de la journée	

2ème Session : Profession et prise en charge d'un problème vocal

Du 14 au 16 mars 2022

👉 **Objectif** : Connaître les différentes techniques permettant de trouver un équilibre entre optimiser les performances vocales et adapter son environnement

Lundi 14 mars : Techniques de prise en charge

08H30 : Accueil

09H00 : La problématique de la prise en charge du professionnel

S. Crestani

09H15 : Atelier Voix et Mouvement

L. Souriant

10H 45 : Pause

11H00 : Pratique et initiation à la fasciathérapie

M. Vincent Roman

12H30 : Les techniques vocales utilisées dans le coaching et dans le chant :

H. Gonzalez

13h15 : Déjeuner

14h00 : Atelier de Pratique vocale

E. Trinquesse

17H00 : Fin de journée

Mardi 15 mars : Techniques de prise en charge et adaptations

08H30 : Les différentes approches rééducatives de la voix

/

09H30 : Pratique et initiation à la sophrologie

C. Pedros

12H30 : Déjeuner

14H00 : Pratique et initiation à la psychophonie

M. Douche

15H30 : Pause

16H00 : Etre bien dans son corps, être bien dans sa voix

S. Crestani

17H00 : Fin de la journée

Mercredi 16 mars : Prise en charge rééducative en pratique

09H00 : Principes de la rééducation vocale et mise en pratique

B. Amy de la Bretèque

12H30 : Déjeuner

13H00 : Pratique de la rééducation

B. Amy de la Bretèque

17H30 : Fin de la journée

3ème Session : Profession et handicap vocal

Du 23 au 25 mai 2021

🔗 **Objectif** : *Savoir gérer un professionnel de la voix dans une situation complexe notamment en cas de pathologie laryngée.*

Lundi 23 mai

- 09H00 : Le professionnel face à une pathologie vocale S. Crestani
- 09H30 : Les problèmes de voix et la protection sociales M. Welby
- 10H30 : La particularité des intermittents du spectacle S. Bouvet
- 10H00 : Les problèmes de voix chez les enseignants :
Quelles sont les possibilités d'aménagement de poste ? de reconversions ? C. Loie
- 10H30 : Les problèmes de voix chez les chanteurs :
Quelles sont les possibilités d'aménagement de poste ? de reconversions ? JL Comoretto
- 11H00 : Pause**
- 11H30 : Atelier Prévention vocale en quoi cela consiste ?
- 13H00 : Déjeuner**
- 14H00 : Atelier « Prise en charge sophrologique » : initiation Mme Pedros
- 15H30 : Pause**
- 16H00 : Prise en charge psychothérapie clinique MC. Campergue
- 17H00 : Fin de journée**

Mardi 24 mai

- 08H30 : La problématique des gestes chirurgicaux chez les professionnels
(traumatismes directs et indirects) S. Crestani
- 08H40 : Anesthésie générale et intubation chez le professionnel S. Crestani
- 09H10 : Pause**
- 10H00 : Gestion d'une lésion dysfonctionnelle ou organique chez un professionnel A. Giovanni
- 12H00 : Déjeuner**
- 13H00 : L'indication d'une amygdalectomie pharyngoplastie chez le professionnel S. Crestani
- 14H00 : L'indication d'une thyroïdectomie chez le professionnel A. Decotte
- 15H30 : Obstruction nasale et autres problème rhinologiques chez le professionnel
G. De Bonnezeze
- 16H00 : Pause**
- 16H15 : Quelle piste si on est ou a mal dans ou à sa voix ?
(à partir de présentation de cas cliniques) MC Campergues, V. Woisard
& S. Crestani
- 17H30 : Fin de la journée**

Mercredi 25 mai

09H00 : Pratique de la rééducation

B. Amy de la Bretèque

12H30 : Déjeuner

13H30 : Présentation notes de lecture par les participants

B. Amy de la Bretèque, V. Woisard
& S. Crestani

16H30 : Fin de journée et de session.

END